

Estela Miguel Bautista

1992, Cuenca
estelamiguelbautista@gmail.com
(+34) 656715705

www.estelamiguel.com

Formación

- 2016 Máster Cerámica: arte y función. UPV-EHU. Bilbao
- 2015 Licenciada en Grado en Bellas Artes. Universidad de Castilla-La Mancha.
- 2015 Año académico en la UPV-EHU Bilbao, País vasco
- 2014 Semestre académico en el Instituto Superior de Artes, UFRGS, Porto Alegre, Brasil.

Formación adicional

2015

- "Taller de técnicas de aerografía y pintura bajo cubierta". Impartido por Xavier Montsalvatje. UPV-EHU, Bilbao
- "Litografía en piedra. Trazo y color", Fundación CIEC. Betanzos, Galicia
- "Fotolitografía", por Jose Manuel Guillén. UPV-EHU, Bilbao
- "Open Workshop" Talleres de obra gráfica. Espacio Alexandra, Santander, Cantabria

2014

- "La emulsión fotosensible en el grabado" UCLM, Cuenca.
- "Proyecto Hibridus". Residencia artística, Galería MauMau, Recife, Brasil.

2013

- Participación en el programa Europeo "Youth Exchange". Residencia artística en Bristol, UK

Exposiciones colectivas

2016

- "Corp/16". Hotel Gran Dominé. Bilbao

2015

- "Cuatro". Espacio Nuka, Bilbao
- " II Feria de arte en pequeño formato". La C°smos, Bilbao
- Getxoarte. Salón de prácticas contemporáneas. Bilbao
- Marte, Feria Internacional de arte contemporáneo, Castellón.
- "Certamen Fernando Zobel", Centro Cultural Aguirre, Cuenca.
- "Intersticios gráficos", Galería Aleph, Toluca, México.
- "Nuevos talentos Bilbao, obra gráfica original", comisariado por FIG Bilbao, Bizkaia Aretoa, Bilbao.

2014

- "Open mercado III", Museo Würth, La Rioja.
- " I Feria de arte en pequeño formato". La C°smos". Bilbao
- "El papel de las tentaciones" y "Open Porfolio", Festival internacional de Grabado, Palacio Euskalduna, Bilbao
- "II Colectiva", galería Samuel e Noemia Burd, Acervo Independente, Porto Alegre, Brasil.
- "Procesos: 57 días e meio" junto con Asier Biota, Pinacoteca bar, Porto Alegre, Brasil.
- "Hibridus", junto con Sonia Carrero, Galería MauMau, Recife, Brasil. Porto Alegre, Brasil

2013

- "Azul" Facultad Bellas Artes, Cuenca.
- "Extendido III" Festival de arte emergente, Espacio Elenaveva, Cuenca.

2012

- "Lenguajes", exposición de Escultura, Tarancón, Cuenca.
- "XVII Certamen Fernando Zobel", Fundación Caja Castilla-la Mancha, Cuenca.
- "Mitologías invisibles, diálogos a través de la historia", libros de artista, Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla. Madrid.

2011

- "Camuflados", Sala La Trasera, Facultad Bellas Artes San Fernando, UCM, Madrid.
- "Arranques", Galería-Taller Naranjo, Madrid.

Exposiciones individuales

2016

- "Mientras tanto", Espacio Alexandra. Santander

2015

- "Penínsulas y otras regiones ventriculares" TEA, Cuenca.
- "Indicios", Lamosa, Cuenca.
- "Espacios cósmicos en construcción y otros lugares habitados", Facultad de Bbaa, Cuenca

2014

- "Dialéctica de una forma", Facultad de Bellas Artes, Cuenca.
- "Janelas de uma Viagem" junto con Sonia Carrero, Centro Cultural MEME, Porto Alegre, Brasil
- "Primeiro um espaço, depois um ser", Petit Dalí, Porto Alegre, Brasil.

Becas y premios

2015

- Primer premio certamen de Ilustración Alternativa Cultural, UCLM
- Seleccionada en GetxoArte, Bilbao
- Seleccionada en Incubarte. Sección Escultura/Instalación.
- Finalista en "Arteshop Bilbao", Bilbao

2014

- Beca Sicue. UPV-EHU, Bilbao.
- Seleccionada en "El papel de las tentaciones", Festival Internacional de grabado, Bilbao.

2013

- Beca de intercambio bilateral. UFRGS, Porto alegre, Brasil
- VII Certamen Fernando Zobel, Cuenca.