



## INICIACIÓN ACUARELA

IMPARTE: **Tomás Hoya Cicero**

HORAS LECTIVAS: **12 horas**

PLAZAS LIMITADAS: **15 alumnos**

PRECIO: **120 euros**

---

### Dirigido a

Todo tipo de personas interesadas en la acuarela, sin necesidad de un gran dominio del dibujo. Trabajar con el alumno en el conocimiento y práctica de las técnicas básicas con las que iniciarse en la acuarela con seguridad.

### Programa

#### Utensilios y herramientas:

- Papeles: gramaje, textura y composición.
- Colores: tipos de presentación en el mercado, marcas, paleta básica, etc.
- Pinceles: tipos por forma y composición.
- Complementos: máscaras, mediums, retardantes, etc.

#### Teoría:

- Distribución del material en la zona de trabajo.
- Método de trabajo antes de pintar.
- Pensando en acuarela.
- Cómo conseguir el blanco.

#### Técnicas a trabajar sobre húmedo y sobre seco:

- Mancha plana.
- Degradados.
- Superposición de aguadas.
- Fundidos de color.
- Apertura y reserva de blancos.

#### Práctica:

- Ejercicios directos de cada técnica.
- Ejercicios prácticos.
- Planificación en el pintado.
- Pegado del papel.



ESPACIO ALEXANDRA

## Materiales

En el taller se proporcionará al alumno todo el material necesario, salvo el papel, lápiz (3B o más blando), goma de borrar y una regla de 30 o 40 cm.

Como papeles hay muchos, se recomienda, por su calidad-precio, traer el block de 20 hojas llamado "Acuarela", de la marca Guarro, que ahora es de Canson. En GRANO FINO (importante), y con un formato de 23 x 32,5 cm.

Si no se pudiese encontrar este block, otras alternativas son los blocks de las marcas Langton y Sennelier. También en GRANO FINO y en el mismo formato o su equivalente en cada marca.

**NOTA: Para todos los talleres monográficos la reserva de plaza consistirá en abonar el 50% del curso por adelantado, si bien se reintegrará dicho abono únicamente en el caso de que el curso no tuviera lugar (si no se llega al cupo mínimo de alumnos).**