



ADOBE PHOTOSHOP

IMPARTE: **Montserrat Muñoz**
HORAS LECTIVAS: **16 horas**
PRECIO: **120 euros**

REQUISITOS DEL CURSO

Disponer de ordenador portátil propio y traer la versión de Photoshop CS5 instalada.

Objetivos

Dar al alumno/a una formación básica en técnicas informatizadas de diseño gráfico, tratamiento de fotografías y maquetación de textos, capacitándolo/a para realizar tales trabajos con el programa Adobe Photoshop. Para ello la primera parte del curso se hará una introducción con conceptos más básicos para posteriormente desarrollar una fase un poco más avanzada.

Dirigido a

Toda persona que sin poseer necesariamente conocimientos informáticos previos, esté interesado/a en trabajar en las áreas del diseño gráfico, edición y dirección artística de cualquier tipo de estudios de diseño o publicidad, empresas de artes gráficas, editoras o empresas en general, realizando sus tareas en base al ordenador.

Photoshop básico

- **El entorno de trabajo:** ventana de la aplicación, paletas, visualización de documentos. Herramientas del espacio de trabajo.
- Creación de archivos de imagen: abrir y guardar imágenes. Formatos de imagen. Tamaño y resolución.
- **Organización del trabajo:** reglas, cuadrícula, creación y eliminación de guías.
- Selección de imágenes: formas de selección, suavizar bordes. Mover, copiar y pegar selecciones. Transformar, guardar y cargar selecciones. Almacenar máscaras de canales alfa.
- Trabajar con capas: nombres de las capas. Creación, eliminación y cambio de posición. Combinaciones de capas. Visualización.
- Aplicación y eliminación de color: bote de pintura. Degradados: tipos, modificación, creación de nuevos degradados. Goma de borrar, diferentes modos. Herramienta lápiz, modo color. Herramienta pincel, creación de pinceles propios, modos de fusión.
- Texto y máscaras de texto: crear y editar texto. Máscaras de texto.
- Estilos de capas: aplicación a objetos y a capas de texto. Rasterizar. Efecto global.
- Creación de trazados: herramienta pluma. Trazado activo. Creación, modificación y eliminación de trazados. Aplicar relleno y contorno al trazado. Convertir en selección.
- Ajustes del color: brillo y contraste, equilibrar y cambiar colores. Luces y sombras.
- Retocar y reparar imágenes: tampón de clonar, de motivo, sustitución de color, herramienta dedo, esponja. Polvo y rascaduras, ruido. Colorear imágenes.

NOTA: Para todos los talleres monográficos la reserva de plaza consistirá en abonar el 50% del curso por adelantado, si bien se reintegrará dicho abono únicamente en el caso de que el curso no tuviera lugar (si no se llega al cupo mínimo de alumnos).



Photoshop avanzado

- **El color:** modos de color, convertir entre modos, ajustes de color, identificación de colores fuera de gama, selectores de color.
- **Canales y máscaras:** canales de tintas planas, canales alfa. Máscara rápida.
- **Más opciones de capas:** máscaras de recorte, de ajuste y de relleno. Modos de fusión de las capas.
- **Automatizar tareas:** utilizar la paleta acciones. Grabar, ejecutar y editar acciones.
- **Filtros:** galería de filtros, comando transición, aplicación individual, fusionar efectos de los filtros.

Prácticas

Creación de efectos artísticos con Photoshop: reflejar imágenes, transparencia de cristales, lienzo roto, crear sombras, reflejo en el agua, fotomontaje y paso a lápiz, fuego y humo, gotas de agua, crear texturas, diseñar objetos, ambientes, envejecer una imagen, convertir en dibujo, crear panorámicas etc.

NOTA: Para todos los talleres monográficos la reserva de plaza consistirá en abonar el 50% del curso por adelantado, si bien se reintegrará dicho abono únicamente en el caso de que el curso no tuviera lugar (si no se llega al cupo mínimo de alumnos).